

Edition Weihnachten 2004

Vorwort

Weihnachtszeit – die Zeit der Emotionen. Und wie könnte man Emotionen besser ausdrücken als durch Balladen? Auch die Instrumentierung der aktuellsten Produktionen erfolgt meist in bewährter Weise: Piano, Violine und Gitarre begleitend zum Gesang.

Titelfolge

1. Utada – Opening
2. Utada – Exodus `04
3. Chihiro Onitsuka – Borderline
4. Frou Frou – Let Go
5. Jewel – Stand
6. Ayumi Hamasaki – Forgiveness
7. Hikaru Utada – Colors (Acoustic Version)
8. JoJo – Leave (Get Out)
9. Mandy Moore – Only Hope
10. Maaya Sakamoto – Dreams In A Pie
11. Maaya Sakamoto – Shippo No Uta (Tail Song)
12. Magnolia – It's All Vain
13. See-Saw – Kioku
14. Air – Universal Traveller
15. Within Temptation – Stand My Ground
16. Yoko Kanno – Aqua
17. Sun Yan Zi – Someone
18. Loreena McKennitt – Samain Night
19. Söhne Mannheims – Dein Leben

Anmerkungen zu den Titeln

Die Japanerin **Hikaru Utada** (rechts) hat in diesem Jahr nach den USA übergesiedelt und will dort unter dem Namen **Utada** eine neue Karriere beginnen. Der Titel **Exodus `04**, der auf das **Opening** ihres aktuellen Albums *Exodus* folgt, erklärt sich so von selbst.



Chihiro Onitsuka ist immer ein Garant für melancholische Stimmung; in **Borderline** trägt sie wirklich sehr dick auf, aber Instrumentierung und Arrangement sind dafür um so versöhnlicher.

Frou Frou ist der Name eines Londoner Duos, bestehend aus *Guy Sigsworth* und Sängerin *Imogen Heap*. In **Let Go** herrscht eine friedlich-fröhliche Atmosphäre.

Jewel beweist in **Stand** wieder einmal ihre Fähigkeit, sozialkritische Inhalte in angenehmer Weise mit dem Wunsch nach Zweisamkeit zu verbinden.

Forgiveness von der Japanerin **Ayumi Hamasaki** könnte fast als Weihnachtslied durchgehen; Vergebung ist ja auch eine weihnachtliche Botschaft.



Die akustische Version des Hit-Titels **Colors** von **Hikaru Utada** entstand anlässlich einer Live-Performance, die sie an ihrem 20. Geburtstag vor handverlesenen Fans und über das Internet gab.

JoJo heißt eigentlich *Joanna Levesque* und ist mal gerade 13 Jahre alt, was in **Leave (Get Out)** nicht zu hören ist. Dafür hört man eine erstaunlich reife Stimme, die bereits einige Hiterfolge feierte.

Der Titel **Only Hope** entstammt dem Film *Nur mit Dir (A Walk to Remember)*, in dem **Mandy Moore** auch eine Hauptrolle als züchtige Pfarrerstochter spielt.

Maaya Sakamoto ist Rollensprecherin zahlreicher Anime- und Videospield-Produktionen. In **Dreams In A Pie** und **Shippo No Uta** beweist sie ihre gesanglichen Qualitäten; beide Titel wurden für das Spiel *Napple Tale – Arsia im Tagtraum* komponiert. Mich erinnern sie beim Anhören an eine unbeschwerte Kinderzeit.



Der italienische DJ und Produzent **Nick Fernando** und die Sängerin **Kate Eloise** sind **Magnolia**. Mit **It's All Vain** ist ein gut arrangierter Dancefloor-Hit entstanden.

See-Saw sind ein japanisches Duo: Komponist **Yuki Kajiuura** und Sängerin **Chiaki Ishikawa** gestalten die Musik für zahlreiche Anime-Serien. **Kioku** ist ein eher mystischer Titel mit keltischem Charakter.

Air, die Franzosen **Nicolas Godin** und **Jean-Benoît Dunckel**, haben auf ihrem aktuellen Album *Talkie Walkie* sehr schöne elektronische Musikatmosphären geschaffen, so auch in **Universal Traveller**.

Stand My Ground der Holländer **Within Temptation** wird dem **Gothic Rock** zugeordnet: opulent und sehr emotional.

Yoko Kanno ist uns schon als Komponistin für **Maaya Sakamoto** begegnet. Der Text des Titels **Aqua** aus der Anime-Serie *Arjuna* wird von **Gabriela Robin** in einer lautmalenden Kunstsprache gesungen.

Stefanie Sun Yan Zi aus Singapur singt in **Someone** von ihrem Wunsch nach eigener Identität.

Die ätherische Stimme von **Loreena McKennitt** verleiht dem wieder leicht keltisch angehauchten Stück **Samain Night** zusätzliche Mystik.

Die **Söhne Mannheims** um **Xavier Naidoo** beschließen meine Zusammenstellung mit einem Appell an **Dein Leben**, den man auch als Neujahrs-Vor-satz auffassen kann.

Technische Hinweise

Alle Titel wurden als MP3-Dateien unterschiedlicher Qualität aus dem Internet heruntergeladen und mit dem Programm *CoolEdit Pro* auf CD-Format gebracht. Das Brennen erfolgte mit der Software *WinOnCD*.